



Swend's Bluesband

CÆCILIE NORBY

Det Musiske Hus
Fredag 25. november 2005



Lad det bare være fastslået med det samme, Cæcilie Norby er Danmarks bedste sangerinde - punktum.

Koncerten indledes med en smuk fortolkning af Joni Mitchell's "Both Sides", kun med Cæcilie Nordby's vokal og Lars Danielsson på bas.

Vi fik kom tur/retur til Swahililand i et Wayne Shorter nummer, der med Cæcilie's tekst hedder "African Fairytail". Ud over egne numre blev vi taget med på alskens eksperimenter med traditionelle jazzstandards, som f.eks. "Autumn Leaves". Lars Danielsson demonstrerede sin utrolige kunnen på bas og cello - i et par tilfælde med velvalgt wah-wah effekt.

Resten af bandet bestod af Jacob Karlzon på piano og en ind imellem lidt for larmende Morten Lund på trommer.

